

# АМЬЕН

Авторы: В. Н. Малов, Л. А. Аксёнова



Фото П. С. Павлинова  
Амьен. Собор Нотр-Дам. Западный фасад. 13–15 вв.

АМЬЕН (Amiens), город на севере Франции, на р. Сомма. Адм. центр деп-та Сомма, гл. город историч. области Пикардия. Нас. 138,8 тыс. чел. (2005). Транспортный узел. Известен с 1 в. до н. э. под кельт. назв. Самаробрива (Samarobriva) как гл. город галльского племени амбианов (ambiani), откуда назв. Амбиан (Ambianum), принятое рим. завоевателями. С 5 в. во Франкском гос-ве; с 9 в. в составе Зап. Франкского королевства (Франции), центр одноим. графства. В 1117 получил статус гор. коммуны. В 1185 присоединён к королевскому домену, в 1435 был уступлен герцогу Бургундскому, в 1471 отвоёван королём. В А. заключён [Амьенский мирный договор 1802](#). В 1918 пострадал при сражении на р. Сомма; в 1940–44 оккупирован нем. войсками, разрушено

ок. 60% построек. При восстановлении в 1944–1954 (по плану арх. П. Дюфо) сохранён ср.-век. облик города.

От рим. времени сохранились руины древних стен, амфитеатра и терм. Гл. архит. памятник А. – самый большой храм Франции, 3-нефный готич. собор Нотр-Дам (1220–88, по плану Робера де Люзарша, Тома и Рено де Кормонов; реставрирован Э. [Виолле-ле-Дюком](#) в 1849–74; длина 145 м, выс. гл. нефа 42,3 м), с витражами 13–14 вв., башнями кон. 14–15 вв. и позднеготич. дерев. шпилем над средокрестием (мастер Карон, 1529; выс. 110 м), порталы декорированы скульптурой («Благой

Господь», 13 в., и «Золотая Богоматерь», нач. 14 в.; галерея королей, кон. 14 в.). Амьенский собор (не пострадал в 1940–44) включён в список [Всемирного наследия](#). Также сохранились позднеготич. церкви Сен-Жермен (15 в.) и Сен-Лё (16 в.), Часовая башня (15 в.), Цитадель (1598), отели 15–16 вв., классицистич. здание Театра (1779–83, арх. Ж. П. Ж. Руссо). В А. жил и похоронен Ж. [Верн](#) (ок. 16 лет был муниципальным советником). Ун-т Пикардии (1956). Библиотеки: муниципальная (1803), ун-та (1966). Музеи: Пикардии (основан в 1854; плафон вестибюля работы П. [Люви де Шаванна](#); собрание античного и зап.-европ. иск-ва), истории региона и др. Машиностроение (в т. ч. электротехнич.), металлургия; текстильная (А. – крупнейший историч. центр сукноделия; произ-во льняных, шерстяных, хлопчатобумажных, бархатных и др. тканей), швейная, обувная, химич., шинная, парфюмерная пром-сть.

## Литература

Лит.: Lefrançois-Pillion L. La Cathédrale d'Amiens. P., 1937.