



АМФИТЕАТР

Авторы: О. Б. Дубова



Колизей(амфитеатр Флавиев) в Риме.

Фото Е. Е. Исаковой

АМФИТЕАТР (лат. amphitheatrum, от греч. ἀμφιθέατρον, букв. – «зрительный зал с обеих сторон», т. е. практически со всех сторон), 1) в Древнем Риме эллиптическое в плане сооружение для публичных зрелищ, со ступенчато поднимающимися концентрич. рядами сидений, в центре которого расположена арена. На ней происходили бои гладиаторов, театрализованные действия и т. п., а также массовые казни ранних христиан. А. был характерным для др.-рим. зодчества

сооружением, не имевшим др.-греч. аналогов, а сам термин был заимствован из греч. яз. писателями августовской эпохи. Основа конструкции А. заключена в сложной системе арок и столбов со сводчатыми галереями и лестницами между ними. Под ареной обычно располагались сценич. машины, помещения для гладиаторов и клетки для зверей. Самым крупным был А. Флавиев в Риме (*Колизей*, 75–80 н. э.), рассчитанный на 50 тыс. зрителей. 2) Места для зрителей в театрах, цирках, концертных залах, аудиториях, на стадионах и т. д., расположенные повышающимися дугообразными рядами. В садах и парках – декоративное сооружение, предназначенное для зрелищных мероприятий.