



# АМФИБРА́ХИЙ

Авторы: М. Л. Гаспаров

---

АМФИБРА́ХИЙ (греч. ἀμφίβραχυς, букв. – с обеих сторон краткий), в силлабо-тоническом стихосложении *μετρ.*, образуемый стопами из 3 слогов с сильным местом на 2-м слоге; сильное место заполняется обязательно ударным слогом, слабые – безударными (  $υ \acute{υ} υ$  ). В рус. поэзии употребителен с нач. 19 в. Самые частые размеры – 4-стопный («Гляжу́, как безу́мный, на чёрную шаль…» – «Чёрная шаль» А. С. Пушкина, 1820), 3-стопный («По си́ним волна́м океа́на…» – «Воздушный корабль» М. Ю. Лермонтова, 1840) и их чередование («Песнь о вещем Олеге» Пушкина, 1822).

Processing math: 100%