



АМФИБРАХИЙ

Авторы: М. Л. Гаспаров

АМФИБРАХИЙ (греч. ἀμφίβραχυς, букв. – с обеих сторон краткий), в силлаботоническом стихосложении *метр*, образуемый стопами из 3 слогов с сильным местом на 2-м слоге; сильное место заполняется обязательно ударным слогом, слабые – безударными ($u \acute{u} u$). В рус. поэзии употребителен с нач. 19 в. Самые частые размеры – 4-стопный («Гляжу, как безумный, на чёрную шаль...» – «Чёрная шаль» А. С. Пушкина, 1820), 3-стопный («По синим волнам океана...» – «Воздушный корабль» М. Ю. Лермонтова, 1840) и их чередование («Песнь о вещем Олеге» Пушкина, 1822).