



АЛЕКСАНДРОВ-СЕРЖ

Авторы: Р. Е. Славский

АЛЕКСАНДРОВ-СЕРЖ (наст. фам. Александров) Александр Сергеевич (23.11.1892, Благовещенск Амурской обл. – 17.3.1966, Москва), рос. артист цирка, педагог, засл. арт. РСФСР (1939). Из цирковой семьи, на манеже с 6 лет. В 1917–19 работал в Петрогр. цирке, в 1920 – в моск. Театре нар. комедии под рук. С. Э. [Радлова](#), исполнял роли, требовавшие демонстрации цирковых трюков. С 1922 преподавал акробатику в [ФЭКС](#). С 1923 цирковой акробат, жокей. В 1926 вместе с братом Константином создал аттракцион «Братья Серж», ставший со временем групповым номером, где жокейская езда сочеталась с усложнённой акробатикой. В 1930-е гг. А.-С. руководил коллективом артистов цирка. В 1945 при Ивановском цирке организовал Детскую конно-акробатич. студию. Лучшие выпускники студии вошли в состав нового группового номера жокеев, изобиловавшего уникальными трюками, многие из которых до сих пор никто не повторил. Творчество А.-С. определило характер и направление дальнейшего развития конного цирка.

Литература

Лит.: Амасович А. А. Александров-Серж. М., 1951.